

Presstext „KONTROLLVERLUST“

„DisCover the Original“ ist das Motto von KONTROLLVERLUST, denn warum etwas abdecken (covern) wenn man auch etwas neu entdecken (discovern) kann?

Ob im Club oder auf Festivals: Egal, wo KONTROLLVERLUST auftreten, gibt es keine Leitlinien mehr. Kein „zu anders“ und kein „zu gewagt“. Bunte Punkrocker lassen gemeinsam mit Radio-Hörern denn Alltag einfach mal Alltag sein. Es gibt nur noch diese unvergleichliche Power und das außergewöhnliche Miteinander, dass Generationen von Menschen mitreißt. SUCHTPOTENZIAL GARANTIERT!

Dabei stampft die Band auf der Bühnen derart ins Gaspedal, dass es einmal in die Vergangenheit und wieder zurück in die Zukunft geht. Der einzigartige Vibe von KONTROLLVERLUST lässt Nostalgie und Zeitgeist freien Raum. Pophymnen, Rock-Klassiker, Intros von Kinder- und Animeserien - Kein Genre zu weit, keine Grenze zu eng. Hier wird „alten Bekannten“ mit prügelnden Drums und fetten Gitarren der nötige Kick gegeben, um zu neuen Lieblingssongs zu werden.

Mit jeder Menge Herzblut haben sie sich in den letzten zwei Jahren eine eigene Bühne auf Youtube gebaut, die schon über 3,5 Millionen mal betreten wurde. Es folgten 25.000 Follower auf TikTok und das alles ohne Management und großen Werbekampagnen. Ein Glück, dass nach über 90 Videos auch noch Zeit für die 6 Studioalben gab, die die 20.000 monatlichen Hörer auf Spotify in ihren persönlichen Playlists verewigt haben. Die einzigartigen Versionen von KONTROLLVERLUST wecken unsere besten Erinnerungen und packen eine weitere dazu: Alles geht auch anders. Erst recht bei KONTROLLVERLUST!

Ein paar wichtige live Referenzen:

- In Koblenz dreimal der Headliner bei Koblenz Rh ein in Flammen auf der Gold Stage
- Auf Einladung des Deutschen Botschafters hat Kontrollverlust 2017 das größte Oktoberfest in der Türkei im Marriot Hotel Ankara gespielt.
- Für den Mainzer Carnevalsverein spielt die Band jetzt schon seit einigen Jahren am Fastnachtssonntag (unser Karnevalssonntag) und am 11.11. auf dem Schillerplatz (Hauptbühne) als Headliner zum Schluss vor 10.000 - 15.000 Menschen.
- Kontrollverlust ist in allen Regionen Deutschlands mit ihrer Show zu sehen. Neben Deutschland gab es Auftritte in der Schweiz, in Belgien, Luxemburg, Türkei und Spanien Auftritte.