

Bühnenaufbauplan:



Monitor 4

230V

„Rack“
Backline

Keyboards:
„Alois“

2m

2m

230V

Git.- Amp.

Monitor 5 (In Ear)

230V

Drums:
„Mario“

2m

2m

230V

Bass- Amp.

2m



Vocal+Sax:
„Peter“

Monitor 1



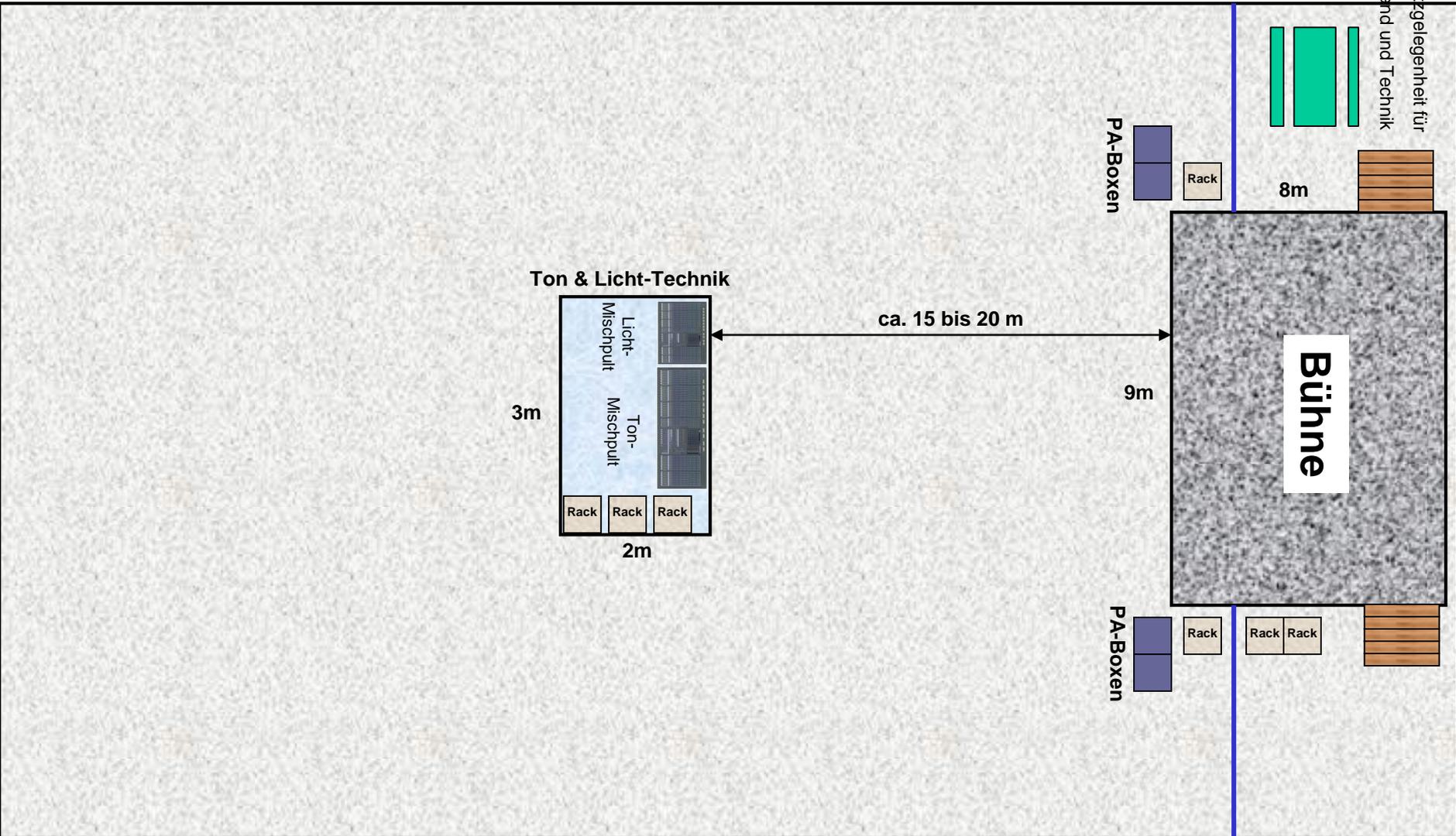
Vokal+Gitarre
„Jürgen“

Monitor 2



Vocal+Bass:
„Paul“

Monitor 3



Achtung: Aus technischen Gründen muß die Bühne unbedingt auf der Stirnseite und **nicht** auf der Längsseite der Halle (Zelt) angeordnet werden!!

Bühnenabmessungen:

