

Jam delay

WIR MACHEN DAS KLAR

JAN DELAY
& DISKO NO. 1
TRIBUTE

Jeden Monat
musik | p

DIGITAL PRESS KIT



JAM DELAY

DU TANZT. DU SCHWITZT. DU TOBST.
UND DU WÜNSCHST DIR, DIESES KONZERT WÜRDE NIE ENDEN.

Wir sind JAM DELAY. Wir glitzern, wir grooven, wir rocken.

Mit einer vierköpfigen Funk-Combo, drei swingenden Bläsern, zwei strahlenden Power-Ladies und unserem Anzugträger, unserem Chefstyler, unserem ganz eigenen Headliner. Wir treten in die großen Fußstapfen des legendären Jan Delay und seiner Disko No. 1. Ausfüllen wollen wir sie gar nicht. Sondern sie erkunden, vertiefen, eine Hommage an den Meister abliefern. Ihm huldigen, uns völlig verausgaben - und Dir die Party Deines Lebens verschaffen.

Wir brauchen Bass. Wir lieben die Disko. Was morgen ist, ist scheißegal.

JAM DELAY - wir machen das klar.



BANDINFO

JAM DELAY - DIE BESTE JAN DELAY & DISKO NO. 1 TRIBUTE BAND DEUTSCHLANDS

Gegründet bereits Ende 2012 spielte JAM DELAY bereits auf namhaften Festivals wie dem Schlossgrabenfest Darmstadt, dem Flens-Festival in Flensburg und den Husumer Hafentagen. Die zweieinhalbstündige Show der 10-köpfigen Band besteht aus den bekannten Hits von Jan Delay - von „Klar“ über „Türlich, Türlich“ bis „Irgendwie, irgendwo, irgendwann“.

ENTERTAINMENT

Was JAM DELAY auszeichnet ist die Detailverliebtheit und Leidenschaft, mit der die zehn Musiker ihr gemeinsames Projekt stemmen. Angefangen bei den bunten Anzügen und den goldenen Glitzerkleidern bis hin zur akribisch einstudierten Performance - JAM DELAY macht keine halben Sachen. Die Tanzmoves und Showeinlagen des Originals werden genauso umgesetzt wie die beliebten Medleys aus bekannten Hits der Pop-, Rock- und HipHop-Geschichte.

EIN HOCHKARÄTIGES PROGRAMM VERDIEN T EINE HOCHKARÄTIGE BESETZUNG

Neben den Emotionen verlangt eine Jan Delay & Disko No. 1 Tribute Band aber vor allem eines: hochprofessionelle und talentierte Musiker. Deshalb ist JAM DELAY nur mit Profimusikern aus ganz Süddeutschland bestückt, die zum Teil schon mit namhaften Künstlern auf der Bühne standen, darunter Farin Urlaub, Dante Thomas, Max Mutzke, Chris Thompson, Nicole und Julia Neigel.

DAS ZIEL: EINE GROSSE PARTY MIT DEM PUBLIKUM

JAM DELAY verspricht Glamour, Soul und Rock'n'Roll - und das halten wir auch. Natürlich können wir mit Bild und Ton überzeugen in unserem [PROMOVIDEO](#).

JAM DELAY - wir machen das klar.



REFERENZEN

DIESE FESTIVALS UND LOCATIONS HABEN WIR GEROCKT:

Festivals

Strandbad Festival Rodgau (2016)
Husumer Hafentage (2016)
Friesen Open Air, Niebüll (2016)
Briloner Musiksommer (2016)
Stadtfest Aschaffenburg (2015 & 2014)
Beckumer Sommer (2015)
Flens Festival, Flensburg (2015)
Schlossgrabenfest Darmstadt (2015)
Stadtfest Schweinfurt (2014)
Eberbacher Gassenfest (2013)
Lange Nacht, Hünfeld (2013)
Honky-Tonk Festival, Fulda (2013)

Club-Gigs

Crailsheim Merlins (2016)
Colos Saal Aschaffenburg (2015)
Sedgwick, Aschaffenburg (2014)
Schwimmbad, Wolfsburg (2014)
Alter Bahnhof, Schweinfurt (2013)
Kantine, Schwäbisch Hall (2013)

LINE-UP

DAS SIND DIE ZEHN MUSIKER VON JAM DELAY:

Damian Steuer - The Entertainer



Wir haben ihn gefunden, unseren eigenen Chefstyler. Damian kickt euch in den Allerwertesten, zeigt euch wo der Hammer hängt, er bringt euch zum Eskalieren - und sorgt ganz nebenbei dafür, dass die Worte des großen Jan Delay überall verstanden werden. Ohne ihn geht nichts, aber mit ihm geht alles. Bei seinem schweißtreibenden Tempo musste sogar schon seine geliebte braune Anzughose aufgeben - whatever! The show must go on...

CREDITS: Leadsänger bei 8alive, Almrocker, Gastsänger bei Lost Eden & This is how we do it

Gudrun Wagner - Glamour Girl #1



Unsere Gudi hat die Flammen nicht nur im Herzen, sondern auch jede Menge Hummeln im Allerwertesten. Diese Frau hat den Rhythmus im Blut! Bei ihren geschmeidigen Dance-Moves und der samtweichen Stimme wird's uns allen ganz schnell warm. Pump up the jam, Girl!

CREDITS: Sängerin bei „Roll Agents - the Elvis Experience“, Lumberjack BigBand u.a. mit Max Mutzke & Stefan Gwildis, Tobias Becker BigBand, Landes-Jugendjazzorchester BW

Irina Kühn - Glamour Girl #2



Mit ihrer kraftvollen Stimme lässt Irina unser dreiköpfiges Vocal-Ensemble nur so erstrahlen. Sie ist jederzeit von vorn' bis hinten voll am Dancen. Und wenn sie dabei ihre rote Mähne schüttelt, dauert es nicht lange, bis der Funke auf's Publikum übergesprungen ist. Everybody dance now!

CREDITS: eigenes Projekt Plain Folly (EP „Fortuities“), Lead- & Backing Vocals u.a. bei Hot Stuff Band, PARTYBLUES, Friendly Elf, Lumberjack BigBand (u.a. mit Chris Thompson)

Paul Stoltze - Sax'o'Beat



Unser Saxo-Paule steht am liebsten ganz vorn - und da gehört er auch hin. Mit seinen Solo-Einlagen erzeugt er Ohnmacht bei den Damen in der ersten Reihe. Und, zugegeben, Gänsehaut bei seinen Mitmusikern. Da stimmen wir gleich in die Fangesänge ein: „Ausziehen!!!“

CREDITS: Musikhochschule Mannheim (2008 - 2013), Hochschule für Musik Nürnberg, Jugendjazzorchester Karlsruhe, Pfalztheater Kaiserslautern, Saxshop, Popcakes, Itchy Pants

Erwin Schwichtenberg - Trombone on fire



Erwin ist der Master of Disaster! Er gibt nicht nur mit seiner Posaune, sondern auch organisatorisch den Ton an - keine leichte Aufgabe bei so einem chaotischen Haufen. Mal im Ernst: Ohne ihn wären wir völlig aufgeschmissen. Aber auf seine singenden Posaunen-Klänge wollten wir ohnehin nicht verzichten!

CREDITS: Musikhochschule Mannheim (2008-2014), Mitglied der Mannheimer Philharmoniker, Dirigent diverser Jugendorchester und -kapellen

Hardy Appich - Trumpet by nature



Wir übersehen ihn manchmal, aber wenn er nicht da ist, fällt es ganz schnell auf - das ist eben Hardy by nature. Oft kommunikativ unerreichbar (wir glauben, das ist Absicht!), bleibt unser Band-Papa mit seiner Trompete auch auf der Bühne unerreicht. Ob das vielleicht auch an seinem violetten Anzug liegt?

CREDITS: Farin Urlaub & Racing Team (festes Mitglied), The Busters, Me and the Heat

Carsten Weisbrod - Disko Keys



Er ist nicht nur treffsicher, wenn es darum geht, die richtigen Sounds abzuschließen. Tasten-Carsten gibt uns den richtigen Herzschlag vor. Er ist unser Tüpfelchen auf dem i, das Salz in der Suppe, die Nutella auf Deinem Frühstücksbrot. Und zeigt, dass man auch im Sitzen ordentlich mitgrooven kann.

CREDITS: Zap Gang (über 1.000 Gigs in ganz Europa), Circle of Pain (Vorprogramm u.a. für Scorpions, Uriah Heep, Sweet), The Rock Club Heidelberg

Thomas Wainer - Funky Guitar



Tingel-Tangel-Thomas versteht keinen Spaß. Außer, der Witz kommt von ihm. Wir finden ihn aber alle ganz lieb. Und sind immer wieder beeindruckt, wie der riesige Kerl die winzigen Schalter seines überdimensionalen Effektboards findet, um seinen funky Gitarreneinlagen den letzten Schliff zu verpassen.

CREDITS: Conservatorium Amsterdam, Musikhochschule Mannheim, Musical „Natürlich Blond“ in Saarlouis, Nicole, Addams Family, Circus Roncalli

Felix Jacobs - Smooth Bass



Ganz tief unten - das ist Felix voll in seinem Element. Dieser Mann bildet die Base, auf die wir uns alle genüsslich drauflegen, die uns einlullt, die unsere Zwerchfelle vibrieren lässt und uns den richtigen Druck verpasst. Wir brauchen Bass, Bass! Aber so was von...

CREDITS: Absolvent der Popakademie Baden-Württemberg, Bassist bei „Memo an Miller“ & „Frozen Infinity“

Tino Calmbach - Groove Machine

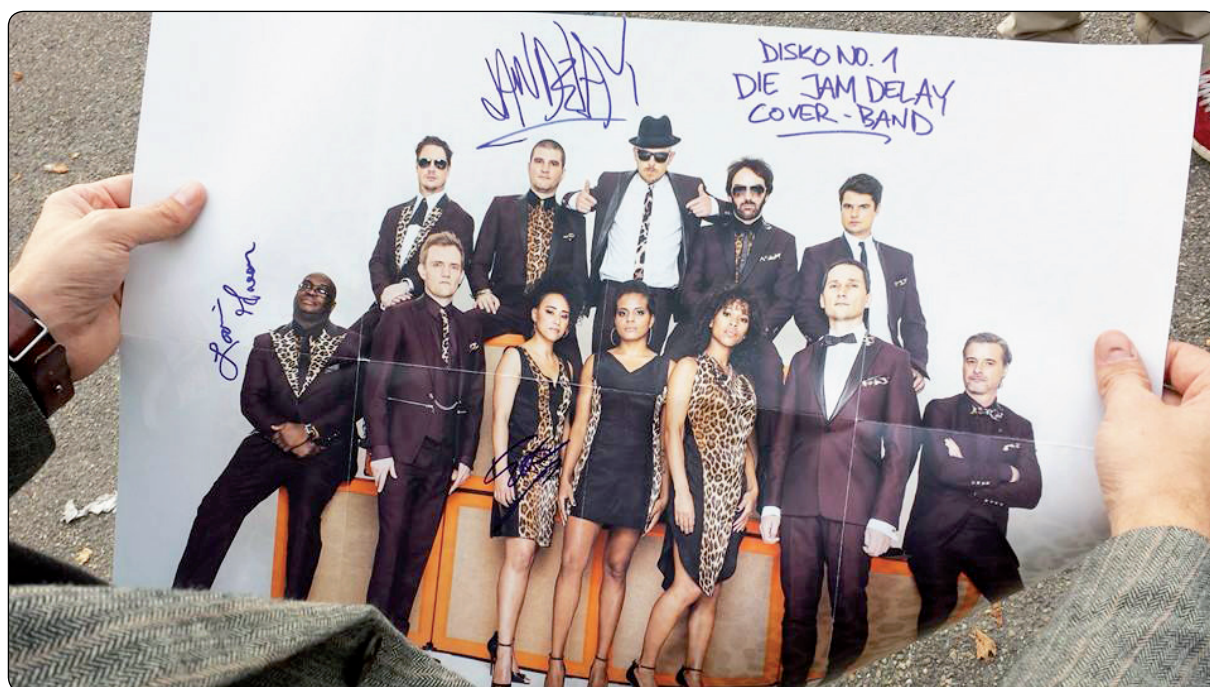


Mensch gegen Maschine? Falsch, Tino IST die Maschine. Er haut bei unseren Konzerten erbarmungslos um sich. Es heißt ja auch Schlagzeug und nicht Streichelzeug, oder? Auf seine Grooves wackelt jeder mit dem Hintern. Shake, shake it, Baby!

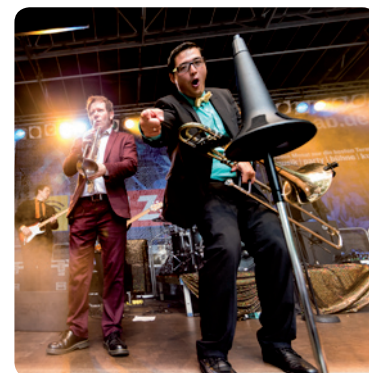
CREDITS: Schlagzeuger in zahlreichen Bands unterschiedlichster Genres, z.B. Friendly Elf, Eyes of Solace, europaweite Auftritte u.a. bei Rock am Ring / Rock im Park

JAN DELAY & JAM DELAY

TREFFEN MIT JAN DELAY & DISKO NO.1 AM 05.10.2014 IN MANNHEIM



BILDER





BOOKING

DMA Music

Daniel Arncken

Hegelstr. 18

60316 Frankfurt/M.

TEL.: 069 / 78082186

MOBIL: 0162 / 5740120

E-MAIL: info@dma-music.de



DIE JAM DELAY MUSIKER WERDEN GESPONSERT VON:



KORG



PROMARK
BY D'ADDARIO



KlausMartens
BLASINSTRUMENTE

WEB jam-delay.de

FB facebook.com/jamdelay